

Tanino Liberatore disegna il disco a Filippo Graziani

Il fumettista di Ranxerox fa un ritratto del giovane cantautore per la sua "Sala Giochi" con gli inseparabili occhiali rossi in ricordo di papà Ivan



Un'immagine del booklet di *Sala Giochi*



Publicato il 13/06/2017
Ultima modifica il 14/06/2017 alle ore 12:16

Tanino Liberatore, papà di Ranxerox, il cyborg-punk che rivoluzionò il fumetto italiano, "regala" a Filippo Graziani per il suo secondo album *Sala Giochi* in uscita per venerdì 16 giugno un'opera inedita creata per l'occasione: un ritratto del giovane cantautore nella sua sala giochi con gli inseparabili occhiali rossi del papà, Ivan Graziani.

Soprannominato da Frank Zappa il "Michelangelo del fumetto", Liberatore vive oggi in Francia: nella musica ha firmato copertine di dischi celeberrimi - tra questi, *The Man from Utopia* di Frank Zappa, appunto, e *Agnese dolce Agnese* di Ivan Graziani.

Nel corso della sua attività, ha riscosso grande successo in tutto il mondo conseguendo importanti premi nell'arte, nel Cinema e nello Spettacolo. Ha collaborato con Andrea Pazienza, insieme fondarono la rivista d'arte *Frigidaire*, e con Stefano Tamburini, con cui ha dato vita a *Ranxerox*, la serie è stata tradotta e pubblicata in molti paesi, tra cui Francia, Spagna, Stati Uniti, e Giappone.

Nel 1994 Tanino Liberatore è diventato anche un personaggio dei fumetti, nella storia *La leggenda di Italianino Liberatore* di Andrea Pazienza.



Alcuni diritti riservati.